



**REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
ŽUPAN**

KLASA: 013-02/17-01/06
URBROJ: 2163/1-01/8-17-2
Pula, 13. ožujka 2017.

**ŽUPANIJSKA SKUPŠTINA
ISTARSKE ŽUPANIJE
n/r predsjednika Drandić Valtera
Dršćevka 3
52 000 PAZIN**

Predmet: Prijedlog Rješenja o imenovanju ravnateljice Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria u Pazinu

Na temelju članka 27. stavak 2. Zakona o muzejima ("Narodne novine" br. 110/15.), članka 38. stavak 1. Statuta Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu i članka 65. Statuta Istarske županije ("Službene novine Istarske županije" br. 10/09., 04/13, 16/16 i 1/17), Župan Istarske županije, dana 13. ožujka 2017. godine donosi

ZAKLJUČAK

1. Prihvća se nacrt i utvrđuje prijedlog Rješenja o imenovanju ravnateljice Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu.
1. Prijedlog Rješenja iz točke 1. nalazi se u prilogu ovog Zaključka i sastavni je dio istog.
2. Za izvjestitelja po točki 1., a vezano za točku 2. ovog Zaključka određuje se Vladimir Torbica, pročelnik Upravnog odjela za kulturu Istarske županije.
3. Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

**ŽUPAN
mr.sc. Valter Flego**

Na temelju članka 27. stavak 2. Zakona o muzejima ("Narodne novine" br. 110/15.), članka 38. stavak 1. Statuta Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu i članka 43. Statuta Istarske županije - Regione Istriana ("Službene novine Istarske županije" br. 10/09., 04/13. i 16/16.), Županijska skupština Istarske županije - Regione Istriana, na prijedlog Muzejskog vijeća Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu broj: EMI -005/17-03-15 od 22. veljače 2017.g., na sjednici održanoj dana _____ donosi

RJEŠENJE

o imenovanju ravnateljice Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu

I.

Za ravnateljicu Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu imenuje se dr.sc. Lidija Nikočević, iz Pazina, Kolodvorski prilaz 8/1.

II.

Mandat ravnateljice iz točke I. započinje teći sa danom 06. travanj 2017.godine. Ravnateljica se imenuje na vrijeme od četiri (4) godine i može biti ponovno imenovana.

III.

Etnografski muzej Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu će, temeljem ovoga Rješenja, s ravnateljicom iz točke I. sklopiti Ugovor o radu na određeno vrijeme.

IV.

Ovo Rješenje stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Službenim novinama Istarske županije".

Klasa:
Urbroj:
Pazin,

**REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
ŽUPANIJSKA SKUPŠTINA**

Predsjednik
Valter Drandić

Dostaviti:

- Lidija Nikočević
- Etnografski muzej Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu
- Upravnom odjelu za kulturu IŽ
- Arhiva, ovdje

O B R A Z L O Ž E N J E

I. PRAVNI TEMELJ ZA DONOŠENJE OVOG AKTA

Pravni temelj za donošenje ovoga Rješenja je sadržan u odredbama članka 27. stavak 2. Zakona o muzejima ("Narodne novine" br. 110/15.), članka 38. stavak 1. Statuta Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu i članka 43. Statuta Istarske županije - Regione Istriana ("Službene novine Istarske županije" br. 10/09., 04/13. i 16/16.).

Člankom 27. stavak 2. Zakona o muzejima propisano je da ravnatelja muzeja čiji je osnivač županija imenuje i razrješuje nadležno tijelo Osnivača, na prijedlog Muzejskog vijeća muzeja koje je dužno pribaviti mišljenje Stručnog vijeća muzeja.

Člankom 38. stavak 1. Statuta Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu propisano je da ravnatelja muzeja imenuje i razrješava nadležno tijelo osnivača na prijedlog Muzejskog vijeća koje je dužno pribaviti mišljenje Stručnog vijeća muzeja.

Člankom 43. Statuta Istarske županije propisane su ovlasti Skupštine Istarske županije - Regione Istriana.

II. OSNOVNA PITANJA KOJA SE RJEŠAVAJU OVIM AKTOM

Ovim Rješenjem, čije se donošenje predlaže, za ravnateljicu Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu imenuje se dr.sc. Lidija Nikočević iz Pazina, Kolodvorski prilaz 8/1, dosadašnja ravnateljica predmetnog muzeja kojoj mandat ističe dana 05. travnja 2017.g.

Ravnateljica se imenuje na 4 (četiri) godine s time da ista osoba može biti ponovno imenovana. Novi mandat ravnateljici počinje teći od dana 06. travnja 2017.g s kojim datumom će muzej sa imenovanom sklopiti novi ugovor o radu na određeno vrijeme.

Muzejsko vijeće Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu je provelo postupak javnog natječaja za imenovanje ravnatelja/ice muzeja budući da dosadašnjoj ravnateljici ističe mandat kako je naprijed navedeno.

Po objavljenom natječaju zaprimljene su dvije prijave upućene od strane

- dosadašnje ravnateljice dr. sc. Lidije Nikočević i
- zaposlenika Muzeja, Višeg kustosa, Maria Buletića.

U provedenom postupku, u kojemu se utvrđivalo udovoljavanje formalnim i drugim uvjetima natječaja, Muzejsko vijeće je pribavilo i mišljenje Stručnog vijeća muzeja broj EMI-006/17-04-01 od 21. siječnja 2017.g. te je na sjednici održanoj dana 22. veljače 2017.g. utvrdilo da se Skupštini Istarske županije - Regione Istriana uputi Prijedlog da se dr.sc. Lidija Nikočević predloži za ravnateljicu Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria i u novom mandatu.

III. FINANCIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROVEDBU OVOG AKTA

Za provedbu ovoga Rješenja nije potrebno osigurati dodatna financijska sredstva u Proračunu Istarske županije - Regione Istriana.



REPUBLIKA HRVATSKA
REPUBBLICA DI CROAZIA



ISTARSKA ŽUPANIJA
REGIONE ISTRIANA



Upravni odjel za kulturu
Assessorato alla cultura

Novigrad-Cittanova, Mlinska/Via del Mulino 4b

tel.052/351-476, fax: 052/351-691

Labin, G. Martinuzzi 2

tel.052/351-478, fax: 052/351-696

Pula-Pola, Riva 8

tel.052/351-472, fax: 351-477

Klasa:023-01/17-01/23

Urbrj:2163/1-21/1-17-02

Novigrad - Cittanova, 23. veljače 2017.

ISTARSKA ŽUPANIJA-REGIONE ISTRIANA
ŽUPAN
putem
Stručna služba za poslove
Skupštine
Drščevka 3
PAZIN 52000

Predmet: **Prijedlog Rješenja o imenovanju ravnateljice Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu**

Poštovani,

u privitku vam dostavljamo prijedlog Rješenja o imenovanju ravnateljice Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu na nadležno postupanje.

Sa poštovanjem

PROČELNIK
Vladimir Torbica, prof.

Privitak:

- Prijedlog Rješenja
- Obrazloženje
- Prijedlog Muzejskog vijeća EMI-a
- Mišljenje Stručnog vijeća EMI-a
- Životopis



Na temelju članka 27. stavak 2. Zakona o muzejima ("Narodne novine" br. 110/15.), članka 38. stavak 1. Statuta Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu i članka 43. Statuta Istarske županije - Regione Istriana ("Službene novine Istarske županije" br. 10/09., 04/13. i 16/16.), Županijska skupština Istarske županije - Regione Istriana, na prijedlog Muzejskog vijeća Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu broj: EMI -005/17-03-15 od 22. veljače 2017.g., na sjednici održanoj dana _____ donosi

RJEŠENJE
o imenovanju ravnateljice Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu

I.

Za ravnateljicu Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu imenuje se dr.sc. Lidija Nikočević, iz Pazina, Kolodvorski prilaz 8/1.

II.

Mandat ravnateljice iz točke I. započinje teći sa danom 06. travanj 2017.godine. Ravnateljica se imenuje na vrijeme od četiri (4) godine i može biti ponovno imenovana.

III.

Etnografski muzej Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu će, temeljem ovoga Rješenja, s ravnateljicom iz točke I. sklopiti Ugovor o radu na određeno vrijeme.

IV.

Ovo Rješenje stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Službenim novinama Istarske županije".

Klasa:
Urbroj:
Pazin,

REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
ŽUPANIJSKA SKUPŠTINA

Predsjednik
Valter Drandić

Dostaviti:

- Lidija Nikočević
- Etnografski muzej Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu
- Upravnom odjelu za kulturu IŽ
- Arhiva, ovdje

Na temelju članka 27. stavak 2. Zakona o muzejima ("Narodne novine" br. 110/15.), članka 38. stavak 1. Statuta Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu i članka 65. Statuta Istarske županije - Regione Istriana ("Službene novine Istarske županije" br. 10/09., 04/13. i 16/16.), Župan Istarske županije - Regione Istriana, dana _____ donosi

ZAKLJUČAK

1. Prihvaća se nacrt i utvrđuje prijedlog Rješenja o imenovanju ravnateljice Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu.
2. Akt iz točke 1. sastavni je dio ovoga Zaključka.
3. Akt iz točke 1. upućuje se Odboru za društvene djelatnosti i Komisiji za izbor i imenovanja radi utvrđivanja prijedloga, a potom Županijskoj skupštini Istarske županije - Regione Istriana na razmatranje i usvajanje.
4. Za izvjestitelja po točki 1. ovoga Zaključka određuje se Vladimir Torbica, pročelnik Upravnog odjela za kulturu.
5. Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

Klasa:

Urbroj:

Pula, _____

**REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA**

Župan
Mr.sc. Valter Flego

OBRAZLOŽENJE

I. PRAVNI TEMELJ ZA DONOŠENJE OVOG AKTA

Pravni temelj za donošenje ovoga Rješenja je sadržan u odredbama članka 27. stavak 2. Zakona o muzejima ("Narodne novine" br. 110/15.), članka 38. stavak 1. Statuta Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu i članka 43. Statuta Istarske županije - Regione Istriana ("Službene novine Istarske županije" br. 10/09., 04/13. i 16/16.).

Člankom 27. stavak 2. Zakona o muzejima propisano je da ravnatelja muzeja čiji je osnivač županija imenuje i razrješuje nadležno tijelo Osnivača, na prijedlog Muzejskog vijeća muzeja koje je dužno pribaviti mišljenje Stručnog vijeća muzeja.

Člankom 38. stavak 1. Statuta Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu propisano je da ravnatelja muzeja imenuje i razrješava nadležno tijelo osnivača na prijedlog Muzejskog vijeća koje je dužno pribaviti mišljenje Stručnog vijeća muzeja.

Člankom 43. Statuta Istarske županije propisane su ovlasti Skupštine Istarske županije - Regione Istriana.

II. OSNOVNA PITANJA KOJA SE RJEŠAVAJU OVIM AKTOM

Ovim Rješenjem, čije se donošenje predlaže, za ravnateljicu Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu imenuje se dr.sc. Lidija Nikočević iz Pazina, Kolodvorski prilaz 8/1, dosadašnja ravnateljica predmetnog muzeja kojoj mandat ističe dana 05. travnja 2017.g.

Ravnateljica se imenuje na 4 (četiri) godine s time da ista osoba može biti ponovno imenovana. Novi mandat ravnateljici počinje teći od dana 06. travnja 2017.g s kojim datumom će muzej sa imenovanom sklopiti novi ugovor o radu na određeno vrijeme.

Muzejsko vijeće Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u Pazinu je provelo postupak javnog natječaja za imenovanje ravnatelja/ice muzeja budući da dosadašnjoj ravnateljici ističe mandat kako je naprijed navedeno.

Po objavljenom natječaju zaprimljene su dvije prijave upućene od strane

- dosadašnje ravnateljice dr. sc. Lidije Nikočević i
- zaposlenika Muzeja, Višeg kustosa, Maria Buletića.

U provedenom postupku, u kojemu se utvrđivalo udovoljavanje formalnim i drugim uvjetima natječaja, Muzejsko vijeće je pribavilo i mišljenje Stručnog vijeća muzeja broj EMI-006/17-04-01 od 21. siječnja 2017.g. te je na sjednici održanoj dana 22. veljače 2017.g. utvrdilo da se Skupštini Istarske županije - Regione Istriana uputi Prijedlog da se dr.sc. Lidija Nikočević predloži za ravnateljicu Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria i u novom mandatu.

III. FINACIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROVEDBU OVOG AKTA

Za provedbu ovoga Rješenja nije potrebno osigurati dodatna financijska sredstva u Proračunu Istarske županije - Regione Istriana.

Na temelju članka 27. stavak 2. Zakona o muzejima ("Narodne novine" br. 110/15) i članka 38. stavak 1. Statuta Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria, Muzejsko vijeće Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria je na sjednici održanoj dana 22. veljače 2017. godine, nakon pribavljenog mišljenja Stručnog vijeća Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria od 21. veljače 2017. godine o Prijedlogu za imenovanje ravnatelja/ice Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria, utvrdilo slijedeći

P R I J E D L O G
ZA IMENOVANJE RAVNATELJA/ICE
ETNOGRAFSKOG MUZEJA ISTRE – MUSEO ETNOGRAFICO DELL'ISTRIA

1. Nakon provedenog postupka javnog natječaja za imenovanje ravnatelja/ice Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell'Istria u kojem su pristigle dvije prijave (Buletić Maria i Lidije Nikočević) predlaže se predstavničkom tijelu osnivača - Skupštini Istarske županije - Regione Istriana, da se **Lidija Nikočević** imenuje za ravnateljica/icu Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria.
2. Utvrđuje se da Lidija Nikočević ispunjava sve uvjete propisane Statutom Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria i uvjete objavljene Natječajem za imenovanje ravnatelja/ice Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria.
3. Ovaj Prijedlog dostaviti će se Skupštini Istarske županije - Regione Istriana radi donošenja Rješenja o imenovanju Lidije Nikočević za ravnateljicu Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria.

Ur.broj:EMI-005/17-03-15
Pazin, 22. veljače 2017.

Predsjednik Muzejskog vijeća
Etnografskog muzeja Istre
Museo etnografico dell'Istria
dr.sc. Robert Matijašić



Dostaviti:

1. Skupštini Istarske županije - Regione Istriana
2. Arhiva EMI - MEI.

ETNOGRAFSKI MUZEJ ISTRE – MUSEO ETNOGRAFICO DELL'ISTRIA
TRG ISTARSKOG RAZVODA 1275. KBR. 1
52000 PAZIN
STRUČNO VIJEĆE

Urbroj: EMI-006/17-04-01
Pazin, 21. veljače 2017.

Temeljem čl. 27. st. 2. Zakona o muzejima te čl. 38 st.1. Statuta Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria, a povodom zahtjeva Muzejskog vijeća Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria za dostavu Mišljenja o pristiglim Prijavama na Natječaj za izbor i imenovanje ravnatelja/ice Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria, Stručno vijeće daje slijedeće

MIŠLJENJE

- 1) Oba prijedloga programa rada muzeja donose suvremene i adekvatne idejne smjernice za razvoj etnološke struke u Istri. Nedostaje razrada konkretnih aktivnosti i mjera u upravljačkom kontekstu i realizaciji zadanih ciljeva. Zbog razrađenijeg prijedloga programa rada, većini članova Stručnog vijeća prihvatljiviji je onaj Maria Buletića.
- 2) Ovo Mišljenje dostaviti će se Muzejskom vijeću Etnografskog muzeja Istre – Museo etnografico dell'Istria, a radi daljnjeg postupanja.

Za predstavnicu Stručnog vijeća:

Ivana Orlić
Etnografski muzej istre

Museo Etnografico dell'Istria

Dostaviti:

1. Muzejskom vijeću EMI- MEI
2. Arhiva EMI - MEI.

Životopis:

Lidija Nikočević rođena je 1959. u Zagrebu.

Osnovno i srednje školovanje (gimnaziju jezičnog smjera) završila je u Opatiji.

Dodiplomski (etnologija i češki jezik i književnost) i postdiplomski studij iz etnologije završila je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Tema magistarskog rada bila joj je "*Istarska tradicijska kultura viđena očima austrijskih etnologa i etnografa*". Na istom je fakultetu, pri Odsjeku za etnologiju i antropologiju doktorirala u ožujku 2012. s temom iz domene nematerijalne kulture - "*Zvončari i njihovi odjeci: Etnološka analiza višestrukih konteksta suvremenih pokladnih običaja Kastavštine*".

Od **1985.** bila je zaposlena kao etnologinja u Opatiji, pri Gradskoj biblioteci "Viktor Car Emin", baveći se ponajviše muzejskim etnografskim zbirkama i etnografskim i etnološkim istraživanjima, te realizira više stalnih postava i izložbi. Zahvaljujući tome stekla je stručno zvanje kustosa.

1992. zapošljava se u Upravi za zaštitu kulturne baštine u Rijeci u funkciji etnologinje-konzervatorice. Tamo se pet godina bavila pitanjima zaštite materijalne kulturne baštine (ponajviše tradicijske arhitekture) ali i nematerijalnih fenomena u kulturi.

1997. prelazi na mjesto ravnateljice Etnografskog muzeja Istre u Pazinu.

Sudjelovala je na **znanstvenim projektima** *Istarsko društvo XVI.-XIX. stoljeća: povijesne i kulturološke teme* (voditelj Slaven Bertoša) i *Tradicijska kultura, globalizacija i lokalne prakse* (voditeljica Zorica Vitez)

Sudjelovala na brojnim **stručnim i znanstvenim skupovima** u Hrvatskoj i inozemstvu.

Koristila je više **stipendija**: jednu za istraživanje izvora za etnografiju Istre u Beču, za usavršavanje njemačkog jezika u Mannheimu, te za učenje talijanskog jezika u Rimu Sieni i Castelraimodu.

Napisala je **scenarij za filmove** "*Žeji j'vavek*" o pokladnim običajima na Liburnijskom području (2002) i višestruko nagrađivanog filma "*Ki more bit zvončar*" (2008)

Bila je članicom **Muzejskog vijeća** Ministarstva kulture RH, dok je sada članica je *Povjerenstva za nematerijalnu kulturnu baštinu* Ministarstva kulture.

Također je bila članicom **Upravnog odbora** Internacionalnog komiteta za etnografske muzeje ICME, koji je dio ICOM-a (Internacionalnog komiteta za muzeje) od 2001. do 2007. godine, te **predsjednica Hrvatskog nacionalnog komiteta ICOM-a** 2010 do 2013.

Autorica je i ko-autorica brojnih izložbi.

Njena izložba "Valiže & deštini" je dobila **nagradu Hrvatskog muzejskog društva za najbolju izložbu u 2009. godini**,

Prateća knjiga uz izložbu "Valiže & deštini" nagrađena godišnjom **nagradom Hrvatskog etnološkog društva "Milovan Gavazzi"** za 2011. godinu.

Istu nagradu, Milovan Gavazzi dobila je 2015. za knjigu „Zvončari i njihovi odjeci“ **kao najbolja knjiga na etnoantropološke teme**.

Više je godina članica **Povjerenstva za nematerijalnu kulturnu baštinu** Ministarstva kulture.

Hrvatska je predstavница u **Forumu slavenskih kultura** i jedna od **sudaca u izboru za najbolji muzej u slavenskom svijetu, odnosno, nagradu ŽIVA**.

Godine 2011. dodijeljena joj je Plaketa općine Pićan za doprinos u realizaciji projekta Centra nematerijalne kulture Istre u Pićnu.

Potaknula je niz edukativnih akcija i projekata, unaprijeđujući etnologiju i muzeologiju Istre i Hrvatske.

Kao gost održala **predavanja** pri Odjeku za europsku etnologiju u Lundu, Švedska (1999), Odsjeku za antropologiju ISH u Ljubljani (2000) Odsjeku za etnologiju u Freibourgu, Švicarska (1999)

2008. godine u zimskom je semestru na Filozofskom fakultetu u Puli pri Odjelu za humanističke znanosti, pri Odsjeku za povijest (na diplomskom studiju) otpočela s predavanjima u okviru kolegija "Kulturna antropologija".

Odlično se služi engleskim jezikom, vrlo dobro njemačkim i talijanskim, a razumije i češki jezik.

Bibliografija relevantnih radova

Knjige:

Zvončari i njihovi odjeci .Novi Vinodolski, Zagreb, Pazin : Naklada Kvarner, Institut za etnologiju i folkloristiku, Etnografski muzej Istre, 2014 (monografija).

Iz "etnološkog mraka" - austrijski etnografski tekstovi o Istri s kraja 19. i početka 20. stoljeća, Zavičajna naklada "Žakan Juri", Pula, 2008.

Katalog izložbe:

Valiže & deštini, 2011.

Znanstveni i stručni radovi (u knjigama i časopisima):

Safeguarding intangible culture: Croatian experience – MUSEUM AND INTANGIBLE HERITAGE, Jeju, 2016, str. 303-320

Bell-ringers and their resonance: Ethnological analysis of the multiple context of contemporary carnival customs in the Kastav region; CARNAVAL: Historia e Identidade, Edicoes Colibri, Torres Vedras 2015, str.91.

Who owns the imaginary rural past? – Museums and the Marketing of Heritage in Istria
MUZEJI I KULTURNI TURIZAM, Regionalna konferencija Nacionalnog Komiteta ICOM-a, Zlatobor-Beograd 2015., Str 138-145.

Kultura ili baština? Problem nematerijalnosti // PROIZVODNJA BAŠTINE: Krićke studije o nematerijalnoj kulturi / Marijana Hameršak, Iva Pleše i Ana-Marija Vukušić (ur.). Zagreb : Institut za etnologiju i folkloristiku, 2013. Str. 335-350.

Negotiating Intangible Culture: Examples from the Ethnographic museum od Istria
International Conference on Museums and Intangible Heritage / Cheon Jingi (ur.). Seoul : The National Folk Museum of Korea, 2013. 110-117

Ludwig Karl Moser i etnografija Istre // *Ludwig Karl Moser (1845–1918) med Dunajem in Trstom / Ludwig Karl Moser (1845–1918) tra Vienna e Trieste* / Flego, Stanko ; Rupel, Lidija (ur.).Trieste : Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 267-272 (predavanje,međunarodna recenzija,objavljeni rad).

Istarsko iseljeničtvo kao muzejska tema: dileme etnološke reprezentacije // Državni arhiv u Pazinu: Zbornik javnih predavanja / Cerić, Maja ; Legović, Sebastijan, Mrak, Mirela ; Mrkonjić, Jasna ; Orbanić, Elvis ; (ur.). Pazin : Državni arhiv u Pazinu, 2011. Str. 217-222.

Razvitak Pule kao ratne luke i gradnja željeznice na poluotoku // Povijesne zaobilaznice : Nijemci i Austrijanci u Hrvatskoj, 2. prošireno izd. (Historical Bypasses - Germans and Austrians in Croatia) / Rittig-Beljak, Nives ; Marks, Ljiljana (ur.). Zagreb : Zajednica Nijemaca u Hrvatskoj ; Institut za etnologiju i folkloristiku, 2009. Str. 26-34.

Can Museum Projects on Diaspora Experience Facilitate Dialogue between Different Ideologies? The Case of Istrian Emigration/ // Muzeji kao mesta pomirenja = Museums as Places of Reconciliation : zbornik radova [sa 8. kolokvijuma Međunarodne asocijacije istorijskih muzeja, / Slađana Bojković, Ana Stolić] (ur.). Beograd : Istorijski muzej Srbije, 2009. Str. 81-89.

Zaštita i predstavljanje nematerijalne kulturne baštine, u knjizi **Predstavljanje tradicijske kulture na sceni i u medijima** (urednice Zorica Vitez i Aleksandra Muraj), Institut za etnologiju i folkloristiku i Hrvatsko etnološko društvo, Zagreb 2008.

Nematerijalna kulturna baština i kulturni turizam u Istri. U zborniku **Tradicijski obrti – izazov za kulturni turizam**, Muzeji Hrvatskog zagorja, Gornja Stubica/Zagreb, 2008.

"Grajani i kampanjuoli – prilozi o društvenoj kulturi Žminja i Žminjštine" Libri Žminjski, Libar drugi, Katedra Čakavskog sabora, Žminj, 2008,

"Konstrukcije identiteta i muzeološka interpretacija kulture zajednica u Istri" **Etnološka tribina**, Vol. 37 No. 30, Zagreb, 2007

Državna kultura i laboratorij naroda: Istarska etnografija za vrijeme Austro-Ugarske Monarhije **Narodna umjetnost**. **Hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku**, Vol.43 No.1 Zagreb, 2006.

"Negotiating Borders: Myth, Rhetoric and Political Relations at the Istrian Border" u Thomas M. Wilson, Hastings Donnan: **Culture and power at the edges of the state. National support and subversions in European border regions**. Lit Verlag, Münster-Hamburg-London, 2005.

Komentar na tekst Pamele Ballinger **"Authentic Hybrids" in the Balkan Borderland** u **Current Anthropology**, Vol. 45, br. 1, Chicago, 2004.

"The Intangibility of Multiculturalism", Museums and Intangible Heritage - ICOM 2004 General conference, Seoul, Korea: *Museums and Intangible Heritage*
<http://www.museumsnett.no/icme/icme2004/nikocevic.html>

"Tkalci i tkanje Istre – svjedočanstva nestajanja kulturne pojave i nove prilike za njenu obnovu. **Tkalci u Istri**, Etnografski muzej Istre, Pazin 2004.

"Negotiating Borders: Myth, Rhetoric and Political Relations at the Istrian Border" **FOCAAL**, European Journal of Anthropology 41, Utrecht 2003.

"U spomen Jakovu Mikcu", **Buzetski zbornik** 29, Buzet 2003.

"Nematerijalni aspekti kulturne baštine i njihovo mjesto u muzejima. Pogled etnologa". **INFORMATICA MUSEOLOGICA** 34, Zagreb, 2003.

"Le lunge trattative confinarie", **Ricerche Sociali**, Centro di ricerche storiche, Trieste-Rovigno, 2002.

"Kako muzealizirati tradicijsku kulturu Istre", **BUZETSKI ZBORNIK**, knjiga 28, Buzet 2002.

"Budući stalni postav istarske etnografije kao pokušaj sinteze multikulturne situacije", U: **Etnološka istraživanja** 7, Zagreb, 2001.

Trying to grasp multiculturalism; New museological practice in Istria
ICOM TRIENNIAL CONFERENCE, BARCELONA, 2-4 July, 2001
<http://museumsnett.no/alias/HJEMMESIDE/icme/icme2001/nikocevic.html>

"Sichtweise: Jugoslawische Ethnographie" U: "Istrien: Sichtweise" **KITSEER SCHRIFTEN ZUR VOLSKUNDE**, Kittsee, 2001.

Zajedno s Nevenom Skrbic: "Oesterreich-Mythen in Istrien" U: "Istrien: Sichtweise" **KITSEER SCHRIFTEN ZUR VOLSKUNDE**, Kittsee, 2001.

"Ordenje je naše znamenje" **Od ordenja do simbola identiteta**, katalog izložbe, Etnografski muzej Istre, Pazin 2000.

"Everyday life along the Slovenian-Croatian Border: Contributions to the Ethnography of Frontiers"

MESS (Mediterranean Summer School), Vol. 3. Ljubljana 1999.

"*Se za stare užance* - Promjena značenja pokladnih običaja u zapadnom dijelu Kastavštine" u:

Liburnijske teme 9, Opatija 1996.

"Tradicijska kuća Bužešćine i Čićarije", u: **Buzetski zbornik**, knjiga 22, Buzet 1996.

"*Zimmer frei* - Das Leben mit und ohne Touristen. Über Beziehungscharakteristika des Gastgebers gegenüber dem Touristen", u: **Tourismus und Regionalkultur**, Buchreihe der Österreichischen Zeitschrift für Volkskunde, Neue Serie, Band 12, Wien 1994.

Dometi, Časopis za kulturu i društvena pitanja, god. XX, br. 3/4, Rijeka 1992 - Urednica broja posvećenog etnologiji.

"Traditionelle Ernährungsweisen an der Noerdlichen Adria und ihre Modifizierungen" u: **Koerper, Essen und Triken in Kulturverstaendnis der Balkanvoelker**, Balkanologische Veroeffentlichen, Band 19, Berlin 1991.

"The preservation of local culture through museum displays in tourist locations: the example of Mošćenice and Moščenička Draga" u: **Writing the Past in the Present**, St. David's University College, Lampeter 1990.

"Prehrana u Lovranštini i njene novije transformacije" u: Rad XXXVII Kongresa Saveza udruženja folklorista Jugoslavije, Zagreb 1990.

"Muzejska djelatnost i turistička ponuda" u **Etnološke sveske** VIII, Beograd 1987. (Rad s Kongresa etnologa)

"Tradicijska prehrana Lovranštine" u **Liburnijske teme** 6, Opatija 1987.