

NAZIV VIJEĆA

Vijeće za glazbu i glazbeno-scenske i filmske djelatnosti

Novigrad, 22.rujna 2021.

Primljeno: 22.09.2021.		
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
023-03/21-01/01		
Uredbeni broj	Pril.	Vrij.
15-21-13		

ZAPISNIK

sa sjednice Vijeća za **Glazbene, glazbeno-scenske i filmske djelatnosti**
održane dana **22.rujna 2021. godine**

Započeto u 10.00 sati, Novigrad

Nazočni članovi Vijeća: Matija Ferlin , Davide Circota , Gordana Restovic i on- line Elda Krajcar Percan

Članovi su utvrdili kako nazočni član Vijeća ne može sudjelovati u raspravi i izuzet je od odlučivanja Vijeća o pitanju koje se odnosi na umjetnički ili kulturni projekt u kojemu sudjeluje on ili s njim povezane osobe /srodnik po krvi u ravnoj liniji do bilo kojeg stupnja, bračni ili izvanbračni drug/ ili se odnosi na kulturni ili umjetnički projekt koji je predložila pravna osoba u kojoj član Vijeća ili s njim povezane osobe imaju vlasnički ili osnivački udio ili sudjeluju u njezinom upravljanju (uz naznaku točke dnevnog reda odnosno pitanja o kojemu član Vijeća ne može raspravljati ni odlučivati:

Odsutni: **Branko Sušac**

Predsjednica Kulturnog vijeća otvara sjednicu za Glazbene, glazbeno-scenske i filmske djelatnosti, pozdravlja nadležnog pročelnika **gosp Vladimira Torbicu** , te predlaže sljedeći

Dnevni red:

1. Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Istarske županije – Regione Istriana za 2022. godinu - ocjena zaprimljenih zahtjeva po Javnom natječaju od 5.srpnja 2021.godine
2. Prijedlog nagrade Istriana
3. Dogovor o donošenju IKS 3 –SCI 3
4. Pitanja i prijedlozi

Dnevni red se jednoglasno usvaja te se pristupa radu po istome.

Ad 1. i 3.) Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Istarske županije – Regione Istriana za 2022. godinu - ocjena zaprimljenih zahtjeva po Javnom natječaju od 5.srpnja 2021.godine i Dogovor o donošenju IKS 3 –SCI 3

Pročelnik je članove uvodno izvjestio o sadašnjim saznanjima budućeg proračuna za kulturu koji je znatno manji ali je isto tako rekao da je isti u izradi pa se ipak nada da će biti nešto pozitivnije. Također je članove upoznao sa istekom mandata i zahvalio na dosadašnjem radu te ih pozvao da se jave na natječaj koji će biti uskoro objavljen ukoliko smatraju da mogu doprinijeti te imaju vremena. Pročelnik je iskoristio vrijeme i ukratko članove upoznao sa izradom kulturne strategije i hodogramom kao i planiranju 3. istarskog kulturnog sabora i situacijom da se još ne

zna u kom obliku će se realizirati s obzirom na epidemiološke mjere. Nakon svih informacija pročelnik je napustio vijeće da u miru vrednuje projekte. Pristupa se ocjenjivanju svih valjanih prijava programa i projekata, a sukladno Odluci o kriterijima za vrednovanje kulturnih djelatnosti i poslova, akcija i manifestacija, programa i projekata od interesa za Istarsku županiju - Regione Istriana (u daljnjem tekstu: Odluka).

Svi su članovi Vijeća uredno dobili materijale i pregled programa.

Utvrđuje se da je predsjednica Vijeća izuzeta iz vrednovanja prijave programa Pula Film Festivala jer je u sukobu interesa kao i članica Elda Krajcar Percan za programe Istarskog Narodnog Kazališta i Muzičke akademije.

Tijekom analize i rasprave Matija Ferlin je imao tri primjedbe sa željom da uđu u zapisnik :

- da se u Programu Čakavska scena INK režija predstave „Istra ti mila matere“ povjerava studentu ,te smatra da je to vrijedan program koji županija financira te da bi o tome trebalo voditi računa
- da bi predstave iz programa Kazališne zime, INK umjesto u bogate Gradove kao Poreč i Rovinj ipak trebale više gostovati u manjim sredinama posebice jer su zbog toga zamišljene
- smatra da Grad Poreč ima previše zastupljenih programa koji se financiraju, a radi se o bogatoj sredini koja za time nema potreba

Nakon detaljnog bodovanja i analize prispjelih prijava vrednovanje je izvršeno na slijedeći način:

RANG LISTA PROJEKATA / PROGRAMA
VIJEĆA ZA GLAZBENO, GLAZBENO SCENSKU I FILMSKU DJELATNOST
JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2020
Datum Javnog poziva /Natječaja 05.07.2021.-06.08.2021.

R. BR.	ID	KLASA	NAZIV PREDLAGATELJA	NAZIV PROGRAMA	OSTVARENI BROJ BODOVA		
					OPĆI KRITERIJI	POSEBNI KRITERIJI	UKUPNO
1.	7447	612-01/21-01/232	Pula Film Festival	69. Pulski filmski festival	55	31	86
2.	7367	612-01/21-01/192	Pučko otvoreno učilište Poreč	50. Susret pjevačkih zborova Naš kanat je lip 2022.	51	33	84
3.	7360	612-01/21-01/193	Pučko otvoreno učilište Poreč	61. Koncerti u Eufrazijani	56	26	82
4.	7497	612-01/21-01/147	Tamara Obrovac samostalni umjetnik	Tradicionalni godišnji koncert u INK Pula - Tamara Obrovac quartet	50	32	82
5.	7415	612-01/21-01/235	MARA d.o.o.	Istrian Instrumental Rhapsody - Bruno Krajcar & friends	47	34	81

6.	7496	612-01/21-01/146	OPĆINA SV. LOVREČ	Međunarodni orguljski festival ORGANUM HISTRIAE	52	28	80
7.	7380	612-01/21-01/261	Pučko otvoreno učilište Grada Rovinja-Rovigno	GLAZBENI POUČAK / TEOREMA MUSICALE	43	33	76
8.	7445	612-01/21-01/150	Sveučilište Jurja Dobrile u Puli - Sveučilišna knjižnica	Četiri koncerta u Spomen-sobi Antonija Smareglie s izvedbama Smareglie glazbe i glazbe drugih skladatelja	47	27	74
9.	7370	612-01/21-01/202	Pučko otvoreno učilište Poreč	12. Porečdox, međunarodni festival dokumentarnog filma	42	30	72
10.	7481	612-01/21-01/209	Kinematograf	dugometražni igrani film PULA, redatelja Andreja Korovljeva	44	28	72
11.	7407	612-01/21-01/259	ISTARSKO NARODNO KAZALIŠTE GRADSKO KAZALIŠTE PULA	KAZALIŠNA ZIMA U ISTRI	39	31	70
12.	7408	612-01/21-01/258	ISTARSKO NARODNO KAZALIŠTE GRADSKO KAZALIŠTE PULA	ČAKAVSKA SCENA-Mate Balota/Fulvio Tomizza/Drago Orlić: ISTRA TI MILA MATERINA	43	27	70
13.	7528	612-01/21-01/196	Alex Brajković	Livestream elektro-akustični koncerti uz upotrebu novih tehnologija	45	25	70
14.	7368	612-01/21-01/178	Pučko otvoreno učilište Poreč	15. Zlatni zub, festival komedije i smijeha	43	26	69
15.	7521	612-01/21-01/163	Matija Debeljuh	SIGETSKI VAZAL - treći čin / studija za vizualni libreto	41	27	68

16.	7378	612-01/21-01/231	Ustanova FESTUM	Umag-o classica 2022.	40	26	66
17.	7446	612-01/21-01/191	Grad Pazin	Pazinskih orgulja zvuci	36	27	63
18.	7483	612-01/21-01/219	STUDIO LUX, obrt za fotografske usluge	"TO SMO MI" Dugometražni dokumentarni film - Omnibus	31	30	61
19.	7466	612-01/21-01/207	Općina Bale	Međunarodni kazališni festival malih formi BEMBO FEST	39	20	59
20.	7371	612-01/21-01/179	Pučko otvoreno učilište Poreč	Ekolo 4	29	29	58
21.	7520	612-01/21-01/176	Glaux	MEGALITI ISTRE I KVARNERA	40	18	58
22.	7523	612-01/21-01/195	Glaux	ODVAŽENA	39	18	57
23.	7522	612-01/21-01/174	David Belas	Slika Doriana Graya / Crtež Davida Belasa (postprodukcija i gostovanje)	36	20	56
24.	7403	612-01/21-01/233	Aleksandra Golojka	GLAZBENI POUČAK - TEOREMA MUSICALE	31	23	54
25.	7452	612-01/21-01/208	Kinematograf	dokumentarni film Kosti u mikseru, autorice Dijane Mladenović	33	21	54
26.	7491	612-01/21-01/199	Irena Bočkai	Produkcija predstave Medvjedujte sa mnom!	30	24	54
27.	7532	612-01/21-01/148	Tamara Obrovac samostalni umjetnik	Audiovizualni program Obrovac2 - oprema	19	32	51

Članovi predlažu Odjelu da se programi :

- sa manje od 55 bodova ne financiraju
- od 56 - 70 bodova ukoliko ima novaca
- od 70 - 86 bodova , svakako financiraju

AD 2.) Nagrada Istriana

Članovi su jednoglasno predložili za nagradu Isriana Dragu Orlića, posthumno

Svi su izrazili žaljenje da je to posthumno, smatrajući da ne treba posebno naglašavati njegov kulturni doprinos u izdavaštvu, pjesništvu organiziranju i pokretanju mnogih manifestacija, ali uopće njegovu svestranu prisutnost.

AD 4) Razno

Članovi nisu imali nikakvih posebnih pitanja te je sjednica zaključena.

Zapisnik je zaključen u 11,30

Predsjednica :

Gordana Restović

