

IZVJEŠĆE O RADU - Upravni odjel za kulturu i zavičajnost ZA GODINU 2019.

1. OCJENA ČELNIKA/ČELNICE O RADU UPRAVNOG ODJELA

Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije-Regione Istriana obavlja stručne i analitičke poslove gospodarenja ustanovama u vlasništvu županije, obavlja poslove iz nadležnosti županije za oblast kulture i zavičajnosti, usklađuje razvitak asocijacija amaterizma, drugih organizacija, udruga, matica i drugih pravnih subjekata koji su od važnosti za područje županije kao cjeline, koordinira poslove ustanova i drugih pravnih subjekata, predlaže i realizira projekte koji se financiraju iz fondova Europske unije i drugih međunarodnih fondova, surađuje i koordinira projekte sa jedinicama lokalne samouprave i Ministarstvom kulture te obavlja druge poslove sukladno zakonima, podzakonskim aktima, aktima županijske skupštine i župana te njihovih radnih tijela. Upravni odjel obavlja i povjerene poslove državne uprave, a koji su utvrđeni posebnim zakonima. Prema brojčanim pokazateljima i kvaliteti rada Upravni odjel je vrlo uspješno izvršio planirane obveze. Program rada Upravnog odjela za 2019. godinu je izvršen u najvećem mogućem opsegu i zadanim rokovima. U tijeku godine bilo je i dodatnih obveza koje su uspješno izvršene u planiranim rokovima i zadataka koje nije bilo moguće unaprijed planirati, a koji su uspješno izvršeni u zadanim rokovima.

Pročelnik: Vladimir Torbica, prof.

2. ORGANIZACIJSKA I FUNKCIONALNA STRUKTURA

IME	PREZIME	FUNKCIJA
VLADIMIR	TORBICA	PROČELNIK UPRAVNOG ODJELA
ESTER	DUIĆ	VIŠI SAVJETNIK ZA PRAVNE POSLOVE
EDA	GRIPARIĆ	VIŠI SAVJETNIK ZA EKONOMSKE POSLOVE
SANDRA	ILIĆ	VIŠI STRUČNI SURADNIK ZA MEĐUNARODNU SURADNJU
ROSEMARY	RADEŠIĆ FACHIN	ADMINISTRATIVNI TAJNIK

3. ADMINISTRATIVNI POKAZATELJI

3.1. ZAPRIMLJENI PREDMETI, ARHIVIRANI I RIJEŠENI PREDMETI

Klasifikacijska oznaka	Zaprimljeni	Arhivirani
Neupravni		
023-01/19-01/ - ORGANIZACIJA I RAD ORGANA UPRAVE-OPĆENITO (POVJERENI POSLOVI)	49	43
023-02/19-01/ - DRŽAVNI ORGANI I UPRAVE	1	1
023-03/19-01/ - REPUBLIČKI ORGANI UPRAVE	2	2
035-01/19-01/ - UREDSKO POSLOVANJE-OPĆENITO(POVJERENI POSLOVI)	1	1

100-01/19-01/ - OPĆENITO	1	1
112-01/19-01/ - ZASNIVANJE I PRESTANAK RADNOG ODNOSA	1	0
112-02/19-01/ - RADU NA NEODREĐENO VRIJEME	1	1
372-01/19-01/ - OPĆENITO	1	1
400-01/19-01/ - FINACIJSKO-PLANSKI DOKUMENTI-OPĆENITO(POVJERENI POSLOVI)	6	4
400-02/19-01/ - FINACIJSKI PLANOV(I) (POVJERENI POSLOVI)	1	0
400-08/19-01/ - PRORAČUNI	2	1
400-09/19-01/ - OSTALO	1	1
401-03/19-01/ - RAČUNI(POVJERENI POSLOVI)	1	1
402-07/19-01/ - SUFINANCIRANJE	1	0
406-01/19-02/ - OPĆENITO	1	1
470-01/19-01/ - DRUŠTVENA KONTROLA - OPĆENITO	1	0
612-01/19-01/ - KULTURA-OPĆENITO	321	228
612-06/19-01/ - OPĆENITO	20	11
612-10/19-01/ - IZDAVAČKO-NOVINSKA DJELATNOST	67	58
910-04/19-02/ - SPORAZUMI I PROJEKTI	1	0
Ukupno za Neupravni	480	355
UP/I		
UP/I-080-07/19-01/ - OCJENJIVANJE RADA DJELATNIKA U TIJELIMA UPRAVE	4	4
UP/I-112-02/19-01/ - RADU NA NEODREĐENO VRIJEME	1	1
UP/I-113-03/19-01/ - ODMOR	4	4
Ukupno za UP/I	9	9

Jedan dio predmeta u klasi 612-01 i 612-10 nije arhivirano jer se predmeti odnose na Program javnih potreba u kulturi za 2020. godinu te će se programi istih realizirati tokom i do kraja 2020. godine

Svi predmeti u UP/I klasi su zatvoreni.

Upravni odjel za kulturu i zavičajnost nije imao predmeta u UP/II klasi u 2019. godini.

4. REALIZACIJA NEPOSREDNIH ZADATAKA/OCJENA PROVEDENIH PLANIRANIH AKTIVNOSTI

CILJ / ZADATAK		
A.Provedba programa rada ustanova u kulturi čiji je osnivač IŽ-RI kao temelj za očuvanje i valorizaciju materijalne i nematerijalne kulturne baštine te povećanja kvalitete kulturne ponude		
1.Stručno i financijsko praćenje rada ustanova u kulturi čiji je osnivač Istarska županija-Regione Istriana s posebnim naglaskom na realizaciju treće, završne faze stalnog postava Etnografskog muzeja Istre - Museo etnografico dell' Istria u Pazinu i adaptaciju zgrade "stare tiskare" na adresi Sv.Ivan 1 u Puli čime bi se osigurali prostorni uvjeti za rad Muzeja suvremene umjetnosti Istre - Museo d'arte contemporanea dell'Istria.		Realiziran: U potpunosti
<p>Programi skupljanja, čuvanja i istraživanja kulturnih dobara te izložbeni i pedagoški programi muzeja čiji je osnivač IŽ-RI su uspješno provedeni. Otkupom građe obogaćene su zbirke muzeja te time stvorene pretpostavke za buduće znanstveno-istraživačke, pedagoško-edukativne, izložbene i druge prezentacijske aktivnosti. Realizirane su brojne izložbe te programi međumuzejske suradnje s muzejima u zemlji i u inozemstvu. U sklopu pedagoško-edukativne djelatnosti organizirana su brojna predavanja i stručna vodstva za učenike i studente.Na planu izdavačke djelatnosti tiskan je katalog izložbe Gajba i tić / Pokriveno i raskrito u seksualnosti Istre, te zbornik radova U sjeni Velikog rata: odraz ratnih zbivanja na život istarskog civilnog stanovništva. Realiziran je i Vodič koji se odnosi na tradicijsku odjeću Istre i pripadajuće tekstilno rukotvorstvo, PREDI, PREDI HČI MOJA u elektronskoj verziji. Izdani su tiskani materijali o programskim sadržajima MSUI-MACI. Na planu investicijskog održavanja realizirana je 2. faza Projekta rekonstrukcije, konzervacije, sanacije i zaštite potpornog zida, koji se proteže oko opkopa utvrde kaštela u Puli, a u potpunosti je saniran i obnovljen ulazni most u utvrdu Kaštel. Nastavljeni su radovi održavanja i uređivanja tunelskog prostora Zerostrasse u Puli. Nastavilo se je sa adaptacijom prostora od cca 170 m2, II kat na adresi Sv. Ivana 1, u Puli, s ciljem podizanja standarda i stvaranja primjerenih uvjeta za obavljanje redovne djelatnosti MSUI-MACI. U 2019. godini pripremljena je projektno – tehnička dokumentacija za program „STALNI POSTAV MSUI/MACI " i realizirana je prva faza građevinsko obrtničkih radova, nastavilo se sa zamjenom stolarije, dorađen je sustav video – nadzora, izvršeni su soboslikarski radovi u prostorima, te sanacija podova.U 2019.godini realizirani su i slijedeći programi: KulTERRA – "Revitalizacija istarskih kaštela Morosini – Grimani i Petrapilosa" i program prekogranične suradnje Slovenija – Hrvatska „Živa štrigarija“</p>		
2.Analiza rada i poslovanja ustanova u kulturi čiji je osnivač Istarska županija - Regione Istriana		Realiziran: U potpunosti
<p>Rad ustanova kontinuirano se analizira, zajednički se utvrđuju potrebe te načini i vremenski tijek provedbe istih. Tijekom izvještajne godine sve ustanove u kulturi čiji je osnivač Istarska županija - Regione Istriana uskladile su svoje opće akte s novim zakonima i drugim propisima iz područja kulture. Ustanovama su dostavljani pravni nalogi u svezi primjene pojedinih pravnih propisa. Davanjem pravnih savjeta ustanovama doprinijelo se zakonitom i efikasnijem djelovanju istih. Ustanovama se pružala odgovarajuća pravna pomoć i iz drugih pravnih područja sve prema potrebi i upitima ustanova.</p>		
3.Definiranje srednjoročnih i godišnjih programa rada ustanova u kulturi na području Istarske županije - Regione Istriana u skladu s Istarskom kulturnom strategijom - Strategia culturale istriana		Realiziran: U potpunosti
<p>U cilju što kvalitetnijeg gospodarenja ustanovama kulture čiji je osnivač Istarska županija-Regione Istriana, zajednički se utvrđuju godišnji i srednjoročni programi rada ustanova i koordinira njihova provedba</p>		

	4.Predstavljanje rada i programa ustanova u javnim i privatnim medijima (Glas Istre, La voce del popolo, Kulturistra, Radio Istra, TV Istra, TV Nova) U listu "Glas Istre", u prilogu ArtIstra i u listu "La Voce del popolo", u prilogu Qui Regione Istriana, objavljeni su članci o svim aktualnim izložbenim, kazališnim, književnim i inim događanjima u produkciji ustanova u kulturi. Na Kulturistri web portalu za kulturu i u emisiji Radio Istre "Val kulture" objavljene su i emitirane informacije o svim aktualnim kulturnim događanjima. Putem informativno obrazovne emisije o kulturi Istre "Kultivator", na TV Istri, obrađivane su teme iz kulturne baštine i tradicijske kulture te je svekoliko stvaralaštvo u Istri (istarski autori, njihovi suradnici i projekti) predstavljano široj javnosti jednom tjedno kroz trideset minuta. U La Voce Del Popolo prilogu Qui Regione Istriana predstavljen je rad Istarske filmske komisije i program rada Muzeja suvremene umjetnosti Istre.	Realiziran: U potpunosti
B.Stručan i kvalitetan rad udruga u kulturi i povećana stabilnost financiranja njihovih programa kao temelj za povećanje kvalitete kulturne ponude		
	1.Stručno i financijsko praćenje rada udruga i drugih neprofitnih organizacija od značaja za Istarsku županiju - Regione Istriana Svim udrugama u području kulture od interesa za Istarsku županiju - Regione Istriana pružala se tijekom 2019. godine odgovarajuća stručna pomoć i potpora, pravnog i financijskog karaktera, kako na upit i neposredne zahtjeve udruga tako i po službenoj dužnosti. Poseban akcent stavljen je na primjenu Uredbe o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge. Udrugama se pružala i odgovarajuća pomoć u pripremi projekata kojima su aplicirale prema sredstvima EU fondova.	Realiziran: U potpunosti
	2.Poticanje programa rada udruga i drugih neprofitnih organizacija u funkciji ostvarenja ciljeva Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana Upravni odjel usklađuje razvitak asocijacija amaterizma, drugih organizacija, udruga, matica i drugih pravnih subjekata koji su od važnosti za područje županije u cjelini te sukladno tome stručno i financijski prati rad udruga.	Realiziran: U potpunosti
	3.Osnivanje Zajednice kulturno umjetničkih udruga Istarske županije - Regione Istriana Postupak osnivanja Zajednice kulturno umjetničkih udruga Istarske županije - Regione Istriana nije dovršen tijekom 2019. godine. Obavljeni su preliminarni razgovori i konzultacije sa zainteresiranim subjektima te su, u suradnji s Hrvatskim saborom kulture, obavljene i druge pripremne radnje za osnivanje Zajednice.	Realiziran: Djelomično
	4.Predstavljanje rada i programa udruga i drugih neprofitnih organizacija u javnim i privatnim medijima (Glas Istre, La voce del popolo, Kulturistra, Radio Istra, TV Istra, TV Nova)	Realiziran: U potpunosti

U listu "Glas Istre", u prilogu Artistra, predstavljen je program Festivala Media Mediterranea 21, Festival dell'Istoveneto, 20 izdanje Festivala plesa i neverbalnog kazališta u Svetvinčentu, kazališni program Kazališta Ulysses, program Međunarodne ljetne škole harmonike te program Udruga Faro 11 iz Rovinja "Grisiayouth". Objavljen je i članak o četvrt stoljeća Sa(n)jam knjige u Istri, o izložbi Laibacha, u galeriji Makina, povodom njihove 40-te godišnjice kontinuiranog rada. Na Kulturistri, web portalu za kulturu i u emisiji Radio Istre "Val kulture" objavljene su i emitirane informacije o svim aktualnim kulturnim događanjima udruga i drugih neprofitnih organizacija u kulturi.

5.Objava i provođenje postupka po Javnom pozivu za dodjelu financijskih podrški za projekte malih vrijednosti iz područja kulture u 2019. godini

Realiziran: U potpunosti

Temeljem članka 19. Pravilnika o financiranju programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge na području Istarske županije, a sukladno osiguranim sredstvima u Proračunu Istarske županije za 2019. godinu, Istarska županija je dana 04. ožujka 2019. objavila Javni poziv za dodjelu financijskih podrški za projekte malih vrijednosti u 2019. godini. Za prioritarno područje Kulture po ovom je Javnom pozivu osigurano 80.000,00kn, a do 31.12.2019.g. zaprimljeno je ukupno 21 formalno potpunih prijava koje su upućene na stručnu ocjenu prema Kulturnim vijećima Istarske županije - Regione Istriana. Odlukama Župana Istarske županije - Regione Istriana o sufinanciranju projekata po prijavama, dodijeljena su sredstva za sljedeće projekte malih vrijednosti: 1) Koncert Zoran Tomaić, tenor (15.000,00kn) 2) Samostalne izložbe - Robert Pauletta u MUO Zagreb i MSUI (10.000,00kn) 3) 50. Sabor čakavskog pjesništva (10.000,00kn) 4) Manifestacija "Titovi dani u Fažani" (5.000,00kn) 5) Goathell Metal Fest (5.000,00kn) 6) Multimedijaska izložba "Sonja Savić - djevojka iz Grada"- SKUC (2.000,00kn) 7) Simpozij "Doprinos Međunarodnog festivala komornog teatra Zlatni lav Umag (10.000,00kn) 8) 17. Pulski dani eseja (13.000,00kn) 9) Audio CD "Zazrela je šenica - istarske narodne pjesme i svirke iz labinščine" (4.000,00kn) i 10) Produkcija nosača zvuka (CD-a) "Arkul" (6.000,00kn).

C.Povećana kvaliteta i dostupnost kulturne ponude

1.Praćenje provedbe Programa javnih potreba u kulturi Istarske županije - Regione Istriana za 2019. godinu

Realiziran: U potpunosti

Program javnih potreba u kulturi uključuje kulturne djelatnosti i poslove, akcije i manifestacije od interesa za županiju, te sredstva za njihovo provođenje. Sredstva za provedbu pojedinih projekata/programa se korisnicima doznaju sukladno sklopljenim ugovorima. Korisnici sredstava su dužni Upravnom odjelu za kulturu dostaviti Izvješće o izvršenju projekta/programa i namjenskom utrošku sredstava. Aktivnosti iz Programa javnih potreba u kulturi za 2019.g. izvršene su u skladu s planiranim. Napredak je u praćenju provedbe programa i kvaliteti izvještavanja. Programi su odgovarajuće promovirani i medijski popraćeni što korisnici sredstava dokumentiraju priložima uz izvješća o provedbi programa. Provedba programa prati se i kontrolama na licu mjesta za vrijeme održavanja programa. U 2019.g. provedeno je 6 kontrola programa ukupne vrijednosti 1.410.000,00 kuna.

2.Izmjene i dopune Programa javnih potreba u kulturi koje donosi Skupština županije na prijedlog župana, a radi uvrštenja programa i projekata koje će provoditi udruge i druge neprofitne organizacije u Program javnih potreba u kulturi za 2019. godinu

Realiziran: U potpunosti

Primjenom Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi i Uredbe o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge te Pravilnika o financiranju programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge na području Istarske županije, proveden je natječajni postupak za dodjelu sredstava udrugama i drugim neprofitnim organizacijama iz oblasti kulture na području Istarske županije, a u okviru Programa javnih potreba u kulturi za 2019. godinu. Po okončanju postupka i stručne ocjene prijavljenih projekata/programa od strane nadležnih kulturnih vijeća, izrađen je i upućen prema županu i Skupštini Istarske županije prijedlog Odluke o izmjenama i dopunama Programa javnih potreba u kulturi za 2019. godinu. Skupština Istarske županije je dana 29. travnja 2019. godine donijela Odluku o izmjenama i dopunama Programa javnih potreba u kulturi za 2019. godinu, KLASA:612-01/19-01/04, URBROJ:2163/1-01/4-19-03.

3.Strategija kulturnog razvitka Istarske županije-Regione Istriana

Realiziran: U potpunosti

Druga Istarska kulturna strategija (IKS 2), kao strateški razvojni dokument u području kulture za razdoblje 2014. - 2020. g., usvojen je na županijskoj skupštini dana 23. lipnja 2014. IKS 2 sadrži sintetizirani prikaz strateškog plana u kojem su vidljivi ciljevi, zadaci, očekivani rezultati, indikatori i nositelji implementacije zadataka. Uz ciljeve su vezani zadaci, odnosno aktivnosti koje treba provesti kako bi se ciljevi ostvarili. Tijekom 2019. g. provedeni su svi zadaci, odnosno aktivnosti koje su planirane za 2019. godinu, a koje doprinose realizaciji temeljnih ciljeva utvrđenih spomenutim strateškim dokumentom (unapređenje rada ustanova u kulturi i neinstitucionalnog kulturnog sektora, unapređenje nakladničke djelatnosti, izgradnja nove kulturne infrastrukture, učinkovitije upravljanje te povećanje interesa javnosti za kulturnu baštinu i suvremenu umjetničku produkciju).

4.Obilježavanje značajnih obljetnica

Realiziran: U potpunosti

U sklopu programa obilježavanja značajnih obljetnica, događanja i ličnosti iz istarske prošlosti u 2019. godini obilježen je 50. Sabor čakavskog pjesništva Žminj i 40. obljetnica osnutka i kontinuiranog rada Mješovitog pjevačkog zbora „Roženice“. Povodom 160. godišnjica rođenja i 85. godišnjica smrti zborovođe, skladatelja i melografa Matka Brajše Rašana izdana je monografija „Matko Brajša Rašan“ u kojoj su na cjelovit i sustavan način obrađeni život i djelo poznatog istarskog skladatelja te ključne istarske glazbene ličnosti na prijelazu u 20. stoljeća. Akcijom darivanja knjige „Dajte mi libar“ i izložbom u Povijesnom i pomorskom muzeju Istre „Gradovi u tijeku“ obilježena je 25. godišnjica Sa(n)jam knjiga u Istri. U sklopu projekta Volim Istru u 2019. godini podržano je i snimanje himne Istarske županije Krasna zemljo, Istro mila u audio i video izvedbi te snimanje prve pilot emisije „U ime oca“ iz serije biografskih filmova o istaknutim osobama druge generacije istarskog Novecenta, tvorcima suvremene europske, multikulturalne i plurilingvističke Istre.

5.Predstavljanje rada Upravnog odjela za kulturu IŽ-RI ,te predstavljanje projekata i programa iz Programa javnih potreba u javnim i privatnim medijima (Glas Istre, La voce del popolo, Kulturistra, Radio Istra, TV Istra, TV Nova)

Realiziran: U potpunosti

U Glasu Istre prilogu Artistra predstavljen je Pulski filmski festival i programi Porečdox i Koncerti u Eufrazijani Pučkog otvorenog učilišta Poreč. Predstavljen je i projekt XII x II Istarske županije naslovljen "Ex Libris 2020" koji tradicionalno donosi CD i kalendar s ciljem promocije i afirmacija mladih istarskih umjetnika, glazbenika i slikara iz Istre. Na TV Istri predstavljeni su slijedeći programi : Valorizacija i očuvanje vlaškoj jezika, Noć muzeja u Puli, Put labinskih ateliera, 40. godišnjica osnutka mješovitog pjevačkog zbora "Roženice" , Festival Monte librić, Freske-vrijedna kulturna baština.TV Istra je popratila i okrugli stol održan u Društvenom centru Rojč na temu implementacije kulturnih strategija Grada Pule i Istarske županije te predavanje Crowdfunding u kulturnim i kreativnim industrijama u organizaciji Hrvatskog udruženja interdisciplinarnih umjetnika.

6.Izrada nacrtu Programa javnih potreba u kulturi Istarske županije - Regione Istriana za 2020. g. kojeg donosi županijska skupština na prijedlog župana.	Realiziran: U potpunosti
<p>Osnovne aktivnosti u postupku izrade prijedloga Programa javnih potreba u kulturi su: 1. Raspisivanje natječaja za novčanu potporu projekata iz područja kulture 2. Obrada zaprimljenih prijava 3. Ocjena projekata od strane kulturnih vijeća 4. Izrada prijedloga Programa javnih potreba u kulturi 5. Upućivanje prijedloga Programa na razmatranje Županu i usvajanje Županijskoj skupštini. Sve aktivnosti zadatka su uspješno provedene, a Program javnih potreba u kulturi Istarske županije - Regione Istriana za 2020.g usvojen je na županijskoj Skupštini dana 13. prosinca 2019.g.</p>	
7.Provedba programa "Istra u Klovićevim dvorima"	Realiziran: U potpunosti
<p>Nastavljeni su dogovori s javnom ustanovom Galerija Klovočevi dvori uz sudjelovanje predstavnika Hrvatskog restauratorskog zavoda i Ministarstva kulture Republike Hrvatske. Dogovoren je termin održavanja, koncepcija izložbe te nositelji realizacije. Dogovoreno je da bi glavna autorica bila dr. sc. Višnja Bralić dok bi organizacijski dio poslova preuzela JU Galerija Klovićevi dvori, a dio muzejske ustanove s područja Istarske županije. Koncept izložbe biti će početkom 2020. godine predstavljen muzejskim ustanovama i stručnjacima iz Istre. Počelo se s restauracijom umjetnina / Hrvatski restauratorski zavod / koje bi bile okosnica izložbe.Naglasak pri oblikovanju i realizaciji izložbe bio bi na stručnjacima iz Istre. Namjera je izložbu predstaviti javnosti u proljeće 2021.godine</p>	
D.Očuvanje materijalne i nematerijalne kulturne baštine kao temelj za upravljanje i promociju održivog turizma	
1.Kandidiranje projekta C.A.S.T.L.E. - Put sjevernojadranskih kaštela - Strada dei castelli dell'Alto Adriatico na natječaje EU.	Realiziran: U potpunosti
<p>Kandidiranje Kuće istarskih kaštela započeto kroz projekta C.A.S.T.L.E. dobilo je svoj nastavak u kandidiranju Kuće istarskih kaštela kao strateškog projekta TAKE IT SLOW na natječaj INTERREG VA ITALIJA HRVATSKA 2014.-2105. U okviru projekta urediti će se i opremiti interpretacijski centar Kuća istarskih kaštela namijenjen je inovativnoj višejezičnoj multimedijalnoj interpretaciji kulturne rute svih istarskih kaštela u kontekstu pripadajućih utvrđenih starogradskih jezgri. Prostor se dijeli na četiri cjeline: prizemlje namijenjeno pružanju informacija, promociji lokalnih proizvođača i multimedijalnoj interpretaciji; 2) stepenište namijenjeno multimedijalnoj interaktivnoj intepretaciji; 3) prvi kat namijenjen umjetničkim i znanstveno istraživačkim posjetima i radu stručnjaka iz raznih područja; 4) drugi kat osmišljen kao izložbeni prostor i multifunkcionalna dvorana za događaje, prezentacije i edukacije kulturnog i kreativnog turizma.</p>	
2.Suradnja sa Regijom Veneto	Realiziran: U potpunosti

U svibnju 2019. godine predano je izvješće Regiji Veneto za drugu fazu radova na restauraciji drvenog oltara iz crkve sv. Marije Magdalene u Mutvoranu, a koje je prihvaćeno u studenom iste godine.

U prosincu 2019. godine završeni su radovi na trećoj fazi restauracije drvenog oltara iz crkve sv. Marije Magdalene u Mutvoranu za koje su iz Regije Veneto odobrena sredstva u iznosu od 10.000,00 €. Izvješće za ove radove biti će dostavljeno najkasnije do srpnja 2020. godine.

Temeljem prijave na raspisani natječaj Regije Veneto u mjesecu rujnu 2018. godine, a u mjesecu kolovozu 2019. godine primili smo potvrdu o financiranju restauracije drvenog oltara iz crkve Sv. Marije Magdalene u Mutvoranu - četvrta faza radova, od strane Regije Veneto u iznosu od 10.081,25 €. U studenom 2019. godine potpisani su ugovori sa Hrvatskim restauratorskim zavodom vezani za restauraciju drvenog oltara iz Crkve Sv. Marije Magdalene u Mutvoranu - četvrta faza. Radovi bi trebali biti gotovi do kraja 2020. godine.

Krajem rujna dostavljen je prijedlog na raspisani natječaj Regije Veneto za 2020. godinu. Predložen je nastavak restauracije drvenog oltara iz crkve sv. Marije Magdalene u Mutvoranu - peta faza.

3.Dodjela financijskih potpora za izradu projektne dokumentacije radi prijave na natječaje EU fondova

Realiziran: Nije realizirano

Zadatak nije realiziran iz razloga što udruge i druge neprofitne organizacije nisu iskazale potrebe i interes.

4.Koordinacija implementacije aktivnosti projekta revitalizacije kulturne baštine Grada Pule financirana sredstvima Ministarstva regionalnog razvoja i europskih fondova/ITU Mehanizam, u dijelu obnove mletačke utvrde Kaštel u Puli s ciljem otvaranja znanstveno- istraživačkog centra za austrougarske tvrđave te povezivanja Kaštela i Zerostrasse s ciljem promocije turizma temeljenog na kulturnom nasljeđu.

Realiziran: U potpunosti

Tijekom 2019. godine nastavljeni su pripremni radovi za provedbu strateškog projekta u okviru ITU mehanizma (Integrirana teritorijalna ulaganja), naziva „Pulski fortifikacijski sustav kao novi kulturno-turistički proizvod“. Nositelj projekta je Grad Pula, a partneri su Turistička zajednica grada Pule i Povijesni i pomorski muzej Istre. Cilj projekta je sačuvati, zaštititi i valorizirati bogatu kulturno-povijesnu baštinu pulskog fortifikacijskog sustava i od te baštine stvoriti novu turističku ponudu grada Pule. Projekt se provodi u okviru Operativnog programa „Konkurentnost i kohezija 2014. – 2020.“, kroz specifičan cilj 6.1 „Povećanje zapošljavanja i turističkih izdataka kroz unaprjeđenje kulturne baštine“. Tijekom 2019. godine nastavilo se je s pripremom dokumentacije za postupak javne nabave te je provedeno ispitivanje tržišta za potrebe realizacije Sustava tehničke zaštite, u što spadaju Centralni sustav upravljanja posjetiteljima, Sustavi protuprovala, vatrodjave i videonadzora tunela Zerostrasse, tunela na međuetazi i prostora na utvrdi Kaštel. Pripremljena je dokumentacija za projekt izvedbe povećanja snage napajanja električne energije. Poslana je projektna prijava, koja je pozitivno ocijenjena, te je u prosincu 2019. Ministarstvo regionalnog razvoja i fondova Europske unije donijelo odluku o sufinanciranju i dodjeli bespovratnih sredstava. Povijesni i pomorski muzej istre – Museo storico e navale dell'Istria, kao partner na projektu, započeo je rad na koncepciji izložbe, koja će biti realizirana i postavljena u izložbenom prostoru Muzeja, kao dio projekta. Radilo se je na pripremi predmeta iz fundusa Muzeja za potrebe izložbe, na ispitivanju tržišta i nabavi novih predmeta, započelo se s pisanjem stručnih tekstova za potrebe izložbe. Turistička zajednica grada Pule radila je na pripremi promidžbeno-merketinških aktivnosti u sklopu projekta. Tijekom godine redovno smo provodili koordinaciju između Muzeja - Grada Pule – Istarske županije.

	5.Podrška implementacije aktivnosti projekta "Živa štrigarija" i "kulTERRA" pri Etnografskom muzeju Istre -Museo etnografico dell'Istra.	Realiziran: U potpunosti Pri Etnografskom muzeju Istre -Museo etnografico dell'Istra u 2019. godini realizirani su slijedeći programi: Integrirani razvojni program KulTERRA – Revitalizacija istarskih kaštela Morosini – Grimani i Petrapilosa.“ gdje se temeljem ulaganja u kulturnu baštinu i integracijom različitih, ali povezanih aktivnosti kako bi se unaprijedilo upravljanje kulturnim dobrima u Svetvinčentu i Buzetu, isti stavili u funkciju održivog kulturnog turizma; program prekogranične suradnje Slovenija – Hrvatska (INTERREG SLO-HRV) “Živa coprnija - Živa štrigarija” u kojem je sudjelovalo šest partnerskih organizacija iz Slovenije i Hrvatske, čiji je cilj bio da se lokalna baština koja se temelji na predajama i legendama sačuva kao dio kulturne tradicije ali i valorizira kao turistički proizvod.
	6.Predstavljanje međunarodnih projekata u javnim i privatnim medijima (Glas Istre, La voce del popolo, Kulturista, Radio Istra, TV Istra, TV Nova)	Realiziran: U potpunosti U Glasu istre prilogu ArtIstra predstavljeni su projekti financiranih iz europskih fondova u suradnji s projektnim partnerima koji sustavno promišljaju inovativne prakse razvoja kulture Istre. Heart of Istria, AdriaMuse, EX.PO AUS, REVITAS, REVITAS II i HERA su projekti koji su se u prvome redu bavili obnovom, promocijom, interpretacijom i reinterpretacijom kulturne baštine te razvojem kulturno turističkih proizvoda. Kao rezultat projekta Heart of Istria nastali su znanstveni članci i istraživački radovi te četiri vodiča ili kulturna itinerera: Istarske freske, Istarski kašteli, Istarski arheološki parkovi - Put bogova i Istarska graditeljska baština venecijanskog razdoblja. REVITAS je posebno istaknuo temu istarskih fresaka koje s obzirom na brojnost i očuvanost na relativno malom teritoriju predstavljaju svjetsku posebnost i potencijal. Revitas je opremio šest posjetiteljskih centara među kojima su vinski podrum Istarske sabornice u Poreču ,prostor Turističke zajednice u starogradskoj jezgri Buzeta , kvadratna kula i aneks palače kaštela Morosini Grimani u Svetvinčentu. Projektom je uspostavljena mreža 20 info-točaka s info-kioscima koji promoviraju istarske kulturne rute; revitalizirane su dvije starogradske jezgre te preko 20 kilometara biciklističkih i pješačkih staza, vidikovaca i odmorišta; organiziran je niz edukacija, seminara i kulturno turističkih događaja diljem Istre. Sve teme obrađene projektom REVITAS dobile su svoj nastavak kroz projekt REVITAS II koji je dalje razvijao mrežu multimedijalnih posjetiteljskih centara. U Draguču je otvoren Centar za freske s info i galerijskim prostorom, konferencijskom dvoranom i “artist in residence” prostorom namijenjenom stručnjacima zainteresiranim za istraživanje baštine. U starogradskoj jezgri Buzeta uređeni su prostori za promociju autohtonih obrta - češljastva i pekarstva uz posjetiteljski centar, dok je u starogradskoj jezgri Vodnjana otvoren centar na temu suhozidne gradnje.
E.Jačanje zavičajnog identiteta		
	1.Održavanje i kontinuirano uređivanje internetske stranice Institucionalizacija zavičajne nastave	Realiziran: U potpunosti Tijekom izvještajne godine kontinuirano se uređivala i ažurirala web stranica projekta "Institucionalizacija zavičajne nastave". Na web stranici predstavljena je provedba projekata zavičajne nastave u predškolskim ustanovama te u osnovnim i srednjim školama.
	2.Temeljem iskazanog interesa implementacija programa zavičajne nastave u predškolske ustanove, osnovne i srednje škole.	Realiziran: U potpunosti U pedagoškoj 2018./2019. godini program zavičajnosti provodio se je u 25 predškolskih ustanova, a u pedagoškoj 2019./ 2020. godini se provodi u 22 predškolske ustanove. U školskoj 2018./2019. godini zavičajna nastava se je provodila u 45 osnovnih i 22 srednje škole, a u školskoj 2019./ 2020. godini se provodi u 45 osnovnih i 23 srednje škole s područja Istarske županije -Regione Istriana.

3.Prezentacija rezultata implementacije programa zavičajne nastave u predškolskim ustanovama, osnovnim i srednjim školama u školskoj godini 2018./2019.	Realiziran: U potpunosti
<p>3. Festival zavičajnosti srednjih škola Istarske županije - Regione Istriana održan je 10. svibnja 2019. u Gimnaziji Pula. Na Festivalu su svoje projekte predstavile 22 srednje škole uključene u program "Implementacija zavičajne nastave".</p> <p>4. Festival zavičajne nastave učenika osnovnih škola Istarske županije - Regione Istriana „Škole u srcu zavičaja“ održan je 17. svibnja 2019. u OŠ Marija i Lina Umag. Na Festivalu su svoje projekte predstavile 45 osnovnih škola uključenih u program "Implementacija zavičajne nastave".</p> <p>31. svibnja 2019. u Poreču održana je 5. prezentacija projekta implementacije zavičajnosti u kurikulumu predškolskih ustanova Istarske županije za tekuću pedagošku godinu pod nazivom „Istra u očima djece – moje mjesto posebno je po...“. Na Festivalu su svoje projekte predstavile 25 predškolskih ustanova uključenih u program "Implementacija zavičajne nastave".</p>	
4.Izrada priručnika, organizacija seminara i radionica za pedagoške djelatnike	Realiziran: U potpunosti
<p>25. veljače 2019. u Poreču održan je drugi modul edukacije za odgajatelje u predškolskim ustanovama i održana su sljedeća predavanja: „Moje mjesto posebno je po...Kako pristupiti istraživanju posebnosti mjesta?“ koje je održala dr. sc. Ivona Orlić, te „Kako pristupiti projiciranju daljnjih koraka u projektu temeljem učinjene refleksije“, koje je održala prof. dr. sc. Lidija Vujičić. 29. travnja 2019. u Pazinu je održan 3. modul edukacije odgajatelja u projektu Implementacije zavičajnosti u kurikulumu predškolskih ustanova IŽ-RI, te je prof. dr.sc. Lidija Vujičić održala predavanje pod nazivom „Dokumentiranje kao alat istraživanja odgojno - obrazovnog procesa u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja“. 31. svibnja 2019. održan je stručni skup pod nazivom „Očuvanje nematerijalne kulture u ustanovama ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja“.16. listopada 2019. u Pazinu u Gimnaziji i strukovnoj školi Jurja Dobrile je održan prvi modul edukacije za odgajatelje Na instruktivnom danu održana su predavanja pod nazivom „Suradničko učenje i umrežena zajednica: razvoj zajedničke priče“ i „Video i foto dokumentiranje“. 15. studenog 2019. u Rovinju u Pučkom otvorenom učilištu Rovinj održan je Instruktivni dan za projekt Institucionalizacija zavičajne nastave u srednje škole. Održana su predavanja na teme: „Promocija projekta zavičajne nastave kroz različite medije“, „Tradicijska glazba Rovinjske te „Bogata Rovinjska povijest“.06. prosinca 2019. u Zminju u Čakavskoj kući održan je Instruktivni dan za projekt Institucionalizacija zavičajne nastave u osnovne škole. Održana su predavanja pod nazivom „Promocija projekta zavičajne nastave kroz različite medije“, „Korištenje pripovjednog kazališta u očuvanju nematerijalne kulturne baštine“ te je predstavljen novootvoreni ekomuzej u Šušnjevići „Vlaški puti“.</p>	
5.Poticanje i praćenje projekata i programa sa ciljem očuvanja istarskog zavičajnog identiteta	Realiziran: U potpunosti
<p>U cilju očuvanja istarskog zavičajnog identiteta, a u skladu s financijskim mogućnostima podržali smo izdavanje e-rječnika pazinskog govora autorice Marije Gagić.</p>	
6.Predstavljanje aktivnosti projekta institucionalizacije zavičajne nastave u javnim i privatnim medijima (HTV Pula, Glas Istre, La voce del popolo, Kulturistra, Radio Istra, TV Istra, TV Nova)	Realiziran: U potpunosti
<p>U medijima su predstavljene završne prezentacije projekta zavičajne nastave u pedagoškoj/školskoj godini 2018./2019. za predškolske ustanove održane dana 31. svibnja 2019. u Poreču, za osnovne škole održane dana 17. svibnja 2019. u Umagu, a za srednje škole održane dana 10.svibnja 2019.u Puli.</p>	

5. REALIZACIJA POSTAVLJENIH CILJEVA

CILJ		Poveznica na strateški dokument	OCJENA	OBRAZLOŽENJE
A	Provedba programa rada ustanova u kulturi čiji je osnivač IŽ-RI kao temelj za očuvanje i valorizaciju materijalne i nematerijalne kulturne baštine te povećanja kvalitete kulturne ponude	ISTARSKA KULTURNA STRATEGIJA	Uspješno	Upravni odjel za kulturu IŽ-RI je u 2019.g. obavljao stručne i analitičke poslove gospodarenja ustanovama u kulturi čiji je osnivač Istarska županija - Regione Istriana te osigurao prostorne, kadrovske i financijske uvjete za kvalitetan rad tih ustanova. Otkupom građe obogaćene su zbirke muzeja. Realizirane su brojne izložbe te programi međumuzejske suradnje s muzejima u zemlji i u inozemstvu. U sklopu pedagoško-edukativne djelatnosti organizirana su brojna predavanja i stručna vodstva za učenike i studente. Na planu izdavačke djelatnosti tiskani su katalozi, zbornici, monografije i ostale publikacije. Realizirani su i e-vodiči. Dovršeni su radovi 2. faza radova na sanaciji potpornog zida, koji se proteže oko opkopa – rova utvrde, u potpunosti je saniran i obnovljen ulazni most u utvrdu Kaštel. Nastavljeni su radovi održavanja i uređivanja tunelskog prostora Zerostrasse u Puli. Nastavilo se je sa adaptacijom prostora od cca 170 m ² , II kat na adresi Sv. Ivana 1, u Puli, s ciljem podizanja standarda i stvaranja primjerenih uvjeta za obavljanje redovne djelatnosti MSUI-MACI. U 2019. godini pripremljena je projektno – tehnička dokumentacija za program „STALNI POSTAV MSUI/MACI " i realizirana je prva faza građevinsko obrtničkih radova, nastavilo se sa zamjenom stolarije, dorađen je sustav video – nadzora, izvršeni su soboslikarski radovi.
B	Stručan i kvalitetan rad udruga u kulturi i povećana stabilnost financiranja njihovih programa kao temelj za povećanje kvalitete kulturne ponude	ISTARSKA KULTURNA STRATEGIJA	Uspješno	Svim udrugama u području kulture od interesa za Istarsku županiju - Regione Istriana pružala se tijekom 2019. godine odgovarajuća stručna pomoć i potpora. Poseban akcent stavljen je na primjenu Uredbe o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge. Udrugama se pružala i odgovarajuća pomoć u pripremi projekata kojima su aplicirale prema sredstvima EU fondova. Udrugama su putem Javnog poziva dodijeljene i bespovratne financijske podrške za projekte malih vrijednosti u 2019.g.
C	Povećana kvaliteta i dostupnost kulturne ponude	ISTARSKA KULTURNA STRATEGIJA	Uspješno	Organizirani su edukacijski programi i kulturne akcije u suradnji s obrazovnim, kulturnim i drugim javnim ustanovama i organizacijama, vezano uz djelatnost muzeja i programske aktivnosti kulturnih ustanova. Povećana je kvaliteta usluga, ponuđenih sadržaja te kvaliteta komunikacije i interakcije s publikom raznih dobnih i interesnih skupina.

D	Očuvanje materijalne i nematerijalne kulturne baštine kao temelj za upravljanje i promociju održivog turizma	ISTARSKA KULTURNA STRATEGIJA	Uspješno	Planirane aktivnosti prijave projekta Kuće istarskih kaštela su uspješno prijavljene i dogovorene među partnerima TAKE IT SLOW projekta s glavnim ciljem razvoja održivog turizma koji podržava očuvanje, promociju i razvoj jadranske baštine za budućnost, čime se ističe orijentiranost projektnih aktivnosti novim vrstama turizma, baštini i suvremenim umjetničkim kretanjima u cilju razvoja novih turističkih proizvoda, te pametnog korištenja i promocije kulturnih i prirodnih resursa i tradicionalnih lokalnih proizvoda uz osnaživanje održivog i inovativnog kulturnog turizma putem pametne specijalizacije, umrežavanja i prijenosa specifičnih znanja među partnerima i ciljanim skupinama.
E	Jačanje zavičajnog identiteta	ŽUPANIJSKA RAZVOJNA STRATEGIJA	Uspješno	Planirane aktivnosti programa "Institucionalizacije zavičajne nastave u Istarskoj županiji - Regione Istriana" za 2019.g. su uspješno realizirane. Internet stranica zavičajne nastave redovito se ažurira. Projekt je implementiran u predškolske ustanove, osnovne škole i srednje škole na području Istarske županije - Regione Istriana.

6. NEPLANIRANE A REALIZIRANE AKTIVNOSTI

AKTIVNOSTI		OCJENA	OBRAZLOŽENJE
1	Rekonstrukcija građevine gospodarske namjene, pretežito poslovno uslužne djelatnosti – Kuća istarskih kaštela (faza 1.) u Momjanu	Uspješno	<p>Projekt Kuća istarskih kaštela u Momjanu je višegodišnjeg karaktera. Realizirat će se poštujući financijske mogućnosti te će sustavno obuhvatiti niz radova koji će u konačnici rezultirati funkcionalnim prostorom, posjetiteljskim centrom. Radovi na rekonstrukciji sufinancirati će se sredstvima Istarske županije i Grada Buja. Dana 13. studenoga 2019. godine, po provedenom otvorenom postupku javne nabave radova, sklopljen je između Istarske županije, kao naručitelja i Kapitela d.o.o. iz Žminja kao Izvođača, Ugovor o javnoj nabavi radova Rekonstrukcija građevine gospodarske namjene-Kuća istarskih kaštela (Faza 1.). Ugovorom je utvrđena sveukupna vrijednost radova (sa PDV-om) u iznosu od 2.341.542,50kn. Dana 22. studenoga 2019. g. izvršena je prijava početka građenja. Imenovan je voditelj gradilišta i glavni nadzorni inženjer. Od Izvođača je dana 24.12.2019. g. zaprimljena 1. privremena situacija za obavljene radove. Temeljem navedene privremene situacije Izvođač je izdao e- račun za izvedene radove u ukupnom iznosu (sa PDV-om) od 425.804,38 kuna.</p> <p>Za obavljanje stručnog nadzora nad naprijed navedenom rekonstrukcijom između Istarske županije i „Istra Inženjering“ d.o.o. iz Poreča sklopljen je dana 04. studenoga 2019. g. Ugovor o nabavi usluga stručnog nadzora nad izvođenjem radova na rekonstrukciji građevine gospodarske namjene – Kuća istarskih kaštela (Faza 1.) kojim je ugovorena cijena stručnog nadzora u iznosu od 86.625,00kuna (sa PDV-om).</p> <p>Temeljem sklopljenog ugovora "Istra Inženjering" d.o.o. je izdala e-račun za obavljeni stručni nadzor u ukupnom iznosu (sa PDV-om) od 28.586,25 kuna.</p>

1	Sudjelovanje pročelnika Upravnog odjela za kulturu u radu Radne skupine za izradu Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi pri Ministarstvu kulture Republike Hrvatske.	Uspješno	U tijeku je izrada prijedloga Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi u kojem je aktivno sudjelovao pročelnik Upravnog odjela za kulturu
1	Koordinacija, dogovor o načinu rada i financiranju projekata sa predstavnicima Hrvatskog restauratorskog zavoda.	Uspješno	Dogovoren je način rada i financiranje projekata sa predstavnicima Hrvatskog restauratorskog zavoda.
1	Priprema dokumentacije i provedba postupka po Javnom pozivu za dodjelu financijskih podrški za projekte malih vrijednosti u 2019. godini	Uspješno	Župan Istarske županije - Regione Istriana je dana 15. studenoga 2017. godine donio novi Pravilnik o financiranju programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge na području Istarske županije te dana 18. prosinca 2017. g. Pravilnik o izmjenama spomenutog Pravilnika. Navedenim općim aktima uvedena je u sustav financiranja udruga i drugih neprofitnih organizacija iz Proračuna Istarske županije - Regione Istriana, dodjela financijskih podrški za projekte malih vrijednosti, a temeljem Javnog poziva koji se objavljuje 01. ožujka i otvoren je do 31. prosinca proračunske godine. Ovaj Upravni odjel je pripremio kompletnu dokumentaciju za sva prioritetna područja koja su obuhvaćena Javnim pozivom te je dana 04. ožujka 2019. godine objavio na web stranicama Istarske županije - Regione Istriana i Ureda za udruge Vlade RH, Javni poziv za dodjelu financijskih podrški za projekte malih vrijednosti u 2019. godini. Javni poziv obuhvaćao je sljedeća prioritetna područja: kulturu; odgoj i obrazovanje, sport, tehničku kulturu i znanost; zdravstvo i socijalnu skrb; poljoprivredu, šumarstvo, lovstvo, ribarstvo i vodoprivredu te prioritetno područje promicanje dvojezičnosti i očuvanje kulturne baštine talijanske nacionalne zajednice i drugih nacionalnih manjina. Tijekom 2019.g. vršena je provjera formalne ispravnosti prijava po navedenom Javnom pozivu za područje kulture te stručna ocjena prijava od strane kulturnih vijeća kao i priprema prijedloga odluka župana za dodjelu financijskih podrški za projekte malih vrijednosti iz prioritetnog područja kulture u 2019. godini.

7. OCJENA FINACIJSKOG POSLOVANJA PO PROGRAMIMA I AKTIVNOSTIMA

PLANIRANA SREDSTVA	UTROŠENA SREDSTVA	OBRAZLOŽENJE
1.347.583,23	1.195.533,81	Sredstva za program Javna uprava i administracija utrošena su u skladu s planiranim.
5.816.976,77	4.886.367,40	Sredstva za Program javnih potreba u kulturi utrošena su u skladu s planiranim. Veća odstupanja vezana su za realizaciju Kuće istarskih kaštela u Momjanu budući da je dana 13. studenoga 2019. godine, po provedenom otvorenom postupku javne nabave radova, sklopljen između Istarske županije, kao naručitelja i Kapitela d.o.o. iz Žminja kao Izvođača, Ugovor o javnoj nabavi radova Rekonstrukcija građevine gospodarske namjene-Kuća istarskih kaštela (Faza 1.).

154.000,00	126.524,06	U prosincu 2019. godine završeni su radovi na trećoj fazi restauracije drvenog oltara iz crkve sv. Marije Magdalene u Mutvoranu za koje je Hrvatski restauratorski zavod temeljem potpisanog ugovora ispostavio e-račun u iznosu od 126.524,06 kuna.
6.022.997,98	6.019.910,90	Sredstva za redovnu djelatnost i programe ustanova u kulturi u nadležnosti Upravnog odjela za kulturu utrošena su u skladu s planiranim.

8. ZAKLJUČAK / REZIME

Tijekom 2019.g. iznimnim zalaganjem zaposlenika Upravnog odjela za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Regione Istriana realizirane su, većinom uspješno i vrlo uspješno, sve planirane te više neplaniranih aktivnosti. Protekla godina obilježena je daljnjom štednjom u poslovanju što se nije odrazilo na kvalitetu i brojnost aktivnosti. Nastavilo se sa transparentnom dodjelom sredstava putem javnih natječaja i poziva te radom kulturnih vijeća. Na taj način podržani su najkvalitetniji projekti i programi ustanova i drugih pravnih osoba, samostalnih umjetnika i drugih fizičkih osoba te udruga i drugih neprofitnih organizacija koje djeluju u kulturi na području Istarske županije - Regione Istriana. Tijekom 2019. godine došlo je do povećanja novopredloženih kvalitetnih projekata i njihove uspješne realizacije. Kao osnivači ustanova u kulturi omogućili smo viši standard i realizaciju programa ustanova. O načinu rada te realizaciji projekata i programa redovito je izvješćivana javnost koja je većinom podržala način rada, odabir i realizaciju projekata i programa.